

TOSCA

| The Royal Opera

Synopsis court

Une romance, une tragédie et un thriller : voyagez dans la Rome du 19e siècle grâce à l'opéra passionné et politique de Puccini

Synopsis long

La malveillance du baron Scarpia, le chef de la police, s'insinue dans le monde romantique du peintre idéaliste Cavaradossi et de sa sensuelle maîtresse Tosca, avec des conséquences fatales. Elena Stikina, Bryan Hymel et Alexey Markov donnent vie à l'un des opéras les plus appréciés du répertoire du Royal Opera : *Tosca* de Puccini. Des célèbres accords démoniaques sur lesquels il s'ouvre, au choc violent causé par la conclusion inattendue de l'opéra, la tension ne retombe jamais. L'amour et le mal se livrent un combat palpitant dans l'intense production de Jonathan Kent

Distribution

Elena Stikina (Floria Tosca), **Bryan Hymel** (Mario Cavaradossi), **Alexey Markov** (baron Scarpia), **Hubert Francis** (Spoletta), **Yuriy Yurchuk** (Cesare Angelotti), **Jeremy White** (Sacristan), **Jihoon Kim** (Sciarrone)

Le chœur du Royal Opera

L'orchestre du Royal Opera House

Crédits

Musique **Giacomo Puccini**

Livret **Giuseppe Giacosa and Luigi Illica**

Metteur en scène **Jonathan Kent**

Décorateur **Paul Brown**

Éclairagiste **Mark Henderson**

Durée : 3 heures et 25 minutes (inclut deux entractes)

Language: Chanté en italien avec sous-titres anglais

Tags: Thriller / Historique / Classique